

# É bom louvar-Vos, Senhor

Salmo responsorial | Domingo XI do Tempo Comum, ano B

Nuno M. de Almeida

*Allegro vivace*

♩ = 72



É bom lou - var - Vos, é bom lou - var - Vos, Se -



nhor, lou - var - Vos, Se - nhor.

## Refrão\*



É bom lou - var - Vos, é bom lou - var - Vos, Se -



É bom lou - var - Vos, lou - var - Vos, Se -



É bom lou - var - Vos, lou - var - - -



É bom lou - var - Vos, Se - nhor,



\* A versão para coro aa 4 v.m. é opcional.

nhor, lou - var - Vos, Se - nhor.  
nhor, lou - var - Vos, Se - nhor.  
Vos, lou - va - Vos, Se - nhor.  
lou - var - Vos, Se - nhor.

The musical score consists of six staves. The first four staves are vocal parts: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The fifth and sixth staves are piano accompaniment, with the fifth staff being the right hand and the sixth staff being the left hand. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 6/8. The lyrics are: 'nhor, lou - var - Vos, Se - nhor.' for the first two staves, 'Vos, lou - va - Vos, Se - nhor.' for the third, and 'lou - var - Vos, Se - nhor.' for the fourth.

Salmo 91 (92)

1. É bom lou - var o Se - nhor e cantar salmos ao vosso nome, ó Al - tíssimo,

The musical score for 'Salmo 91 (92)' consists of three staves. The top staff is the vocal line, and the bottom two staves are the piano accompaniment (right and left hands). The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 6/8. The lyrics are: '1. É bom lou - var o Se - nhor e cantar salmos ao vosso nome, ó Al - tíssimo,'.

proclamar pela manhã a vossa bon-**dade** e durante a noite a **vossa fideli - dade**

2. O justo **florescerá** como a **palmeira**  
crescerá como o **cedro do líbano**  
plantado na casa do **Senhor**  
florescerá nos **átrios** do nosso **Deus**

3. Mesmo na **velhice** dará seu **fruto**  
cheio de seiva e **de vigor**  
para proclamar que o Senhor é **justo**  
n'Ele que é o meu **refúgio**, não há **iniquidade**.